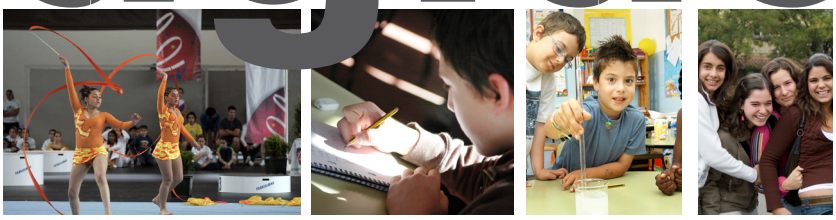
dgidc 4

boletim
setembro 2010



educação e currículo
ecos
destaques
edições
notícias das escolas

www.dgidc.min-edu.pt
Av. 24 de Julho, 140 - Lisboa

educação e currículo

subscrever o Boletim DGIDC

O Ministério da Educação divulgou, dia 2 de Outubro de 2010, as “Metas de Aprendizagem” para o Currículo do Ensino Básico e para a Educação Pré-escolar.

Este projecto consiste na concepção de referentes de gestão curricular para cada disciplina ou área disciplinar, em cada ciclo de ensino, desenvolvidos na sua sequência por anos de escolaridade, incluindo ainda metas finais para a Educação Pré-escolar.

Estes referentes traduzem-se na identificação das competências e desempenhos esperados dos alunos e são passíveis de ajustamentos no quadro da autonomia de cada escola ou agrupamento de escolas.

As Metas de Aprendizagem constituem, assim, instrumentos de apoio à gestão do currículo, e são disponibilizadas para serem utilizadas voluntária e livremente pelos professores no seu trabalho quotidiano. Não sendo documentos normativos, pretende-se que o seu uso efectivo decorra do reconhecimento da sua utilidade prática por parte dos professores, dos alunos e das famílias.

Esta informação poderá ser consultada no portal das Metas de Aprendizagem:
www.metasdeaprendizagem.min-edu.pt

Programa de Formação Contínua em Matemática

para professores dos 1.º e 2.º ciclos do Ensino Básico

Reconhecendo a importância de continuar a melhorar os níveis de sucesso dos alunos na disciplina de Matemática, e num momento em que o novo Programa de Matemática para o Ensino Básico está em fase de generalização, o Ministério da Educação (ME) considera uma medida importante dar continuidade ao Programa de Formação em Matemática (PFCM) para Professores dos 1.º e 2.º ciclos, neste ano lectivo.

O seu desenvolvimento ao longo dos últimos anos tem merecido por parte do Ministério da Educação e da Comunidade Educativa o reconhecimento do seu papel na Formação de Professores destes níveis de ensino, com impacto na melhoria da prática lectiva dos professores e, consequentemente, nas aprendizagens dos alunos.

Este Programa de Formação tem sido concebido e monitorizado por uma Comissão de Acompanhamento Nacional, coordenada pela Professora Doutora Lurdes Serrazina, sendo as suas principais linhas orientadoras, as seguintes:

- Conceber as actividades de formação de modo a integrar a vertente do saber matemático e a vertente do saber didáctico e pedagógico;
- Ter em conta a experiência profissional dos professores, proporcionando espaços de experimentação e reflexão conjunta;
- Partir das questões curriculares ao nível da concretização do currículo na sala de aula;
- Entender o Formador como um parceiro que questiona com outro olhar as práticas, ajuda a preparar materiais, propõe novas abordagens num ambiente de colaboração.

As Instituições de Ensino Superior (IES) responsáveis pela formação inicial de professores, em colaboração com o ME, têm tido um papel fundamental na qualidade científica e pedagógica deste Programa de Formação. É de salientar ainda o empenho com que os professores e as escolas têm respondido às exigências deste Programa, que para além dos momentos de formação presenciais onde são abordados os conhecimentos matemático, didáctico e curricular, envolve também um acompanhamento em sala de aula com a presença do formador. Este acompanhamento inclui um trabalho em parceria entre o formador e os formandos que contempla a planificação de tópicos matemáticos, a sua implementação em sala de aula e a reflexão sobre o trabalho desenvolvido. No final, é elaborado um portefólio reflexivo que procura evidenciar o trabalho desenvolvido e as aprendizagens dos alunos, sendo também um instrumento de avaliação dos formandos.

Neste ano lectivo, o PFCM vai desenvolver-se em 13 IES de todo o País, envolvendo professores dos dois ciclos de escolaridade, com início previsto para o mês de Outubro de 2010.

início

promoção de estilos de vida saudáveis

Programa Pessoa

Depois de em 2009 ter obtido a mais elevada classificação outorgada pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT), no âmbito de um concurso para projectos de investigação científica, o Programa PESSOA foi recentemente seleccionado pela Comissão Científica do 14º Congresso Português de Obesidade, entre múltiplas propostas submetidas à sua apreciação, para ser apresentado no formato de Simpósio denominado "Programa PESSOA, uma intervenção quasi-experimental em contexto escolar: desenvolvimento e primeiros resultados". O Congresso realizar-se-á no Porto entre 26 e 28 de Novembro deste ano.

O Programa Pessoa surge num contexto de prevenção/tratamento da obesidade nos adolescentes, ajudando a reduzir os comportamentos sedentários dos jovens que frequentam as nossas escolas, através de um aumento da actividade física, pretendendo ainda melhorar a qualidade e reduzir a quantidade alimentar (quando se justifica) dos jovens, quer na escola, quer junto da família, tornando-os críticos, conscientes e autónomos nas suas escolhas alimentares.

Esta intervenção decorre a nível experimental em escolas da área do concelho de Oeiras, desde 2007 e vai terminar em 2012, incidindo em particular nos 2º e 3º ciclos de ensino.

Participam neste projecto, professores das áreas de Ciências da Natureza, Biologia, Educação Visual, Formação Cívica, Área de Projecto, com um especial contributo dos professores de Educação Física.

Tal como nos dois anos anteriores, o Programa PESSOA iniciou o ano lectivo 2010/2011 com mais uma acção de formação para professores envolvidos na sua implementação. Esta acção, denominada "Como mudar para um estilo de vida saudável em contexto escolar, familiar e envolvente?", foi acreditada pelo Conselho Científico-Pedagógico da Formação Contínua com um crédito de 25 horas de formação e decorreu nas instalações da Faculdade de Motricidade Humana, onde se inscreveram cerca de 300 professores.

início

As áreas chave de intervenção comportamental integram a casa, a comunidade escolar, os centros de saúde e a comunidade. Por sua vez, os factores comportamentais são afectados, directa ou indirectamente, por diversos pontos críticos de intervenção, os quais incluem o sistema de alimentação, oportunidades para a prática de actividade física, informação e educação sobre estilos de vida saudável (alimentação saudável e hábitos de actividade física).

Após as duas acções de formação anteriores também acreditadas pelo Conselho Científico-Pedagógico da Formação Contínua, a primeira de disponibilização de conhecimentos (fundamentação) e a segunda de percepção de aplicação dos mesmos conhecimentos (trabalhos teórico-práticos), surgiu esta terceira acção, que teve como objectivo formar mediadores para o que pode ser considerado um conflito: a procura da adopção de comportamentos saudáveis na sociedade de hoje.

início

Livros Infantis em Desenho Universal

linha editorial promove competências de literacia através da

Colecção 4 Leituras

A Editora CERCICA lançou, com o apoio do Ministério da Educação, da Câmara Municipal de Cascais e da Fundação Vodafone uma linha editorial de livros infantis acessíveis a TODAS as crianças independentemente das suas características e capacidades individuais. Esta linha editorial denominada “Colecção 4 Leituras” teve o seu início em 2008 e constitui o primeiro projecto editorial assente no conceito de desenho universal.

Na esteira de princípios universais, como a igualdade de oportunidades no acesso e ao sucesso, esta colecção faz uma clara aposta no desenvolvimento dos níveis de literacia de TODAS as crianças.
A maioria das crianças descobre a linguagem escrita muito antes do ensino formal da leitura, construindo conceptualizações a partir da manipulação de materiais escritos e da vivência de experiências de leitura e escrita, em conjunto com os adultos e interagindo com eles. Tornar-se leitor exige, posteriormente, e ao longo de toda a vida, a prática da leitura, dando sentido à expressão “aprende-se a ler lendo”.

No caso das pessoas com necessidades especiais, o acesso à leitura encontra-se muitas vezes limitado, dificultando o seu acesso a níveis superiores de competências. Relativamente às crianças em idade pré-escolar e que frequentam os primeiros anos de escolaridade esta realidade é ainda mais preocupante, inibindo a construção de conhecimentos precoces sobre a relação entre a linguagem oral a linguagem escrita e funções e aspectos figurativos desta última.

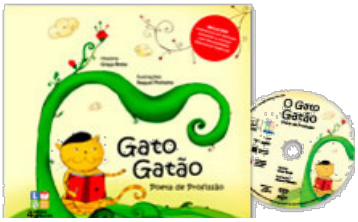
A Colecção 4 Leituras pretende inverter este ciclo e garantir a TODAS as crianças o acesso ao livro e à leitura, dando-lhes oportunidade de percorrer o seu percurso de construção enquanto futuros leitores.

Neste sentido, a CERCICA reuniu uma equipa de profissionais com conhecimentos nas áreas da pedagogia, ilustração, tecnologias e sistemas aumentativos de comunicação que, trabalhando em parceria, respondesse a este repto.

Conceber um livro em desenho universal é um grande e inovador desafio para todos os intervenientes que integram este projecto.

O conceito de desenho universal exige que os produtos sejam pensados e produzidos de modo a serem utilizados por TODOS sem necessidade de adaptações, pelo que as histórias e as ilustrações têm de obedecer a um conjunto de características específicas.

Respeitar essas características e outras inerentes à promoção de comportamentos emergentes de leitura implica um criativo processo de depuração da linguagem verbal e da linguagem plástica, mantendo toda a fantasia que caracteriza os livros infantis.



Foram lançados três livros, O Segredo do Sol e da Lua, O Gato Gatão Poeta de Profissão e Dom Leão e Dona Catatua que fazem parte da lista recomendada pelo Plano Nacional de Leitura (PNL). Brevemente será lançado o quarto livro com o título Um Pé de Vento.

Cada livro é apresentado em quatro formatos diferentes: (i) versão escrita com DVD interactivo que inclui versão áudio; (ii) história em SPC (Símbolos pictográficos para a Comunicação) disponibilizada no DVD em formato digital, com possibilidade de impressão (iii) história em LGP (Língua Gestual Portuguesa) e (iv) em versão Braille.

O DVD que acompanha o livro integra conteúdos de natureza educativa e informativa que abordam temáticas destinadas a ampliar os conhecimentos das crianças.

Independentemente das capacidades individuais de cada leitor, adultos e crianças têm agora um instrumento que vem contribuir para o desenvolvimento da literacia.

Para mais informações poderá aceder a **http://www.editoracercica.com/.**

início

A 5 de Outubro de 2010 celebrou-se o primeiro centenário da proclamação da República em Portugal.

O programa oficial das comemorações do 5 de Outubro de 1910, disponível no site oficial do Centenário da República, reuniu um vasto conjunto de iniciativas de natureza diversa e envolveu, igualmente, um grande número de instituições. O programa foi desenvolvido à escala nacional, entre os dias 29 de Setembro e 5 de Outubro de 2010.

Da responsabilidade da Comissão Nacional para as Comemorações do Centenário (CNCCR), este programa oficial teve por objectivo mobilizar os cidadãos e suscitar a reflexão sobre a herança cívica e cultural da República, e contemplou, no dia 5 de Outubro de 2010, a inauguração, em simultâneo, de 100 escolas e centros escolares (novos edifícios e outros que foram sujeitos a obras de requalificação). Esta iniciativa, integrada no eixo programático República nas Escolas, foi realizada com a colaboração do Ministério da Educação.

No âmbito do eixo programático República nas Escolas, importa destacar as actividades, os projectos e os eventos desenvolvidos até ao momento por muitos estabelecimentos de educação e ensino de todo o País, ora promovidos pela CNCCR e/ou em articulação com o Ministério da Educação, ora da iniciativa das próprias escolas, muitos deles, disponíveis no site República nas Escolas.

Considerando que o programa do Centenário da República termina oficialmente em Agosto de 2011, reitera-se o convite à participação de todos, e da comunidade educativa em particular, com o objectivo de dar continuidade ao bom trabalho até aqui realizado.

CENTENÁRIO DA REPÚBLICA 1910 · 2010

Comemorações do Centenário da República
5 de Outubro de 2010

REPÚBLICA NAS ESCOLAS

início

1001 músicos

festa das escolas de música

Na intenção de alargar o interesse pela música e aprofundar os níveis de desempenho de jovens intérpretes, o Ministério da Educação em parceria com o Centro Cultural de Belém, tem organizado, desde 2007, a iniciativa 1001 músicos – Festa das Escolas de Música, um acontecimento aberto à participação dos alunos das escolas de música de todo o país.

Quem estuda música, mais tarde ou mais cedo, dá consigo a sonhar com a possibilidade de interpretar em público as peças que estudou. De preferência perante um público atento e conhecedor, se possível num palco prestigiado como os do CCB.

É precisamente para dar aos alunos a possibilidade de concretizarem esse estimulante sonho que se realiza o 1001 músicos.

Tal como aconteceu em anos anteriores, a edição de 2010 será certamente uma festa inesquecível, tanto para os intérpretes como para os que os vierem ouvi-los e apreciá-los.

Esperamos por si.

início

SeguraNet

actividades 2010/2011

SeguraNet

O projecto SeguraNet vai lançar as Actividades SeguraNet 2010/11 destinadas a alunos, professores, e encarregados de educação. Estas actividades contemplam desafios e concursos tendo por objectivo alertar a comunidade educativa para a relevância das questões relacionadas com a utilização esclarecida, crítica e segura das tecnologias de informação e comunicação (TIC).

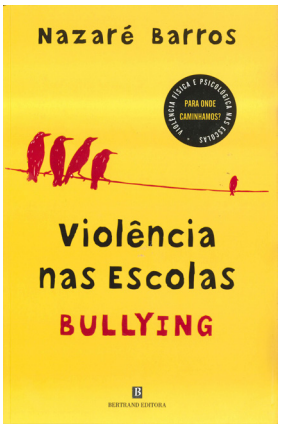
As Actividades SeguraNet vão continuar a ser diferenciadas para as escolas do 1º Ciclo e restantes Ciclos (2º,3º Ciclos e ensino secundário). As Actividades dirigidas às escolas do 1.º Ciclo terão, este ano, um formato próprio de acordo com o público-alvo. Saiba mais em www.seguranet.pt

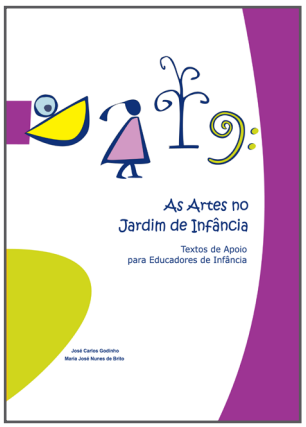
início

edições

Violência nas Escolas - Bullying

É um livro onde os problemas da indisciplina, violência e bullying escolares são abordados nas suas várias dimensões: pedagógica, relacional, social e organizacional.
Numa linguagem simples este livro é um testemunho e uma ajuda para pais, professores e toda a comunidade educativa. Estamos perante fenómenos complexos, em que o trabalho na área da prevenção pode ser decisivo para marcar a diferença.





As Artes no Jardim de Infância

Da autoria de José Carlos Godinho e Maria José Nunes de Brito, a brochura As Artes no Jardim de Infância visa apoiar os educadores de infância na sua prática pedagógica. Organizada numa perspectiva de operacionalização das Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar, propõe uma abordagem metodológica de articulação entre a Expressão Plástica e a Expressão Musical, procurando, ao mesmo tempo, promover o conhecimento cultural e artístico e a sua integração no currículo deste nível de educação.

início

notícias das escolas

estrelas e planetas

dinamização das ciências em contexto escolar na EB Dona Francisca de Aragão

O projecto '**Estrelas e Planetas**', desenvolvido no âmbito do mestrado em 'Dinamização das Ciências em Contexto Escolar' da ESEC-UAlg, decorreu durante o ano lectivo 2009/2010 e foi aplicado em 3 turmas do 3º ano de escolaridade da Escola Básica Dona Francisca de Aragão, em Quarteira.

O objectivo central deste projecto foi o de fomentar a aprendizagem da ciência e dos fenómenos físicos e naturais - neste caso a astronomia - através da construção e manipulação de materiais que promovessem o gosto pelos temas abordados.

Ao longo do projecto os alunos construíram um pequeno livro contendo três temas de astronomia: estrelas e planetas, o Sistema Solar e as fases da Lua. A cada um dos temas foram dedicadas duas sessões de cerca de uma hora cada: a primeira para abordar as questões teóricas do tema e a segunda sessão para executar a montagem das duas páginas do livro dedicadas aos conteúdos respectivos.

Todos os materiais usados (para as sessões teóricas e para a construção do livro) estão disponíveis, para uso livre, em **www.miguelneta.com/estrelaseplanetas**.

Miguel Neta

(FQ - Secundária de Loulé)

Ministério da Educação
Direcção-Geral de Inovação
e de Desenvolvimento Curricular

início